**Приложение № 1 к ООП НОО**

# Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

**«Нетрубежская основная общеобразовательная школа»**

# .

Рабочая программа по русскому языку для 1-4 классов

1. **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Русский язык»**

# КЛАСС

**Обучение грамоте Развитие речи**

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

# Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

# Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

# Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего со гласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите. **Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

# Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

# Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

# Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’]. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

# Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

# Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

# Лексика

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

# Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

# Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

* раздельное написание слов в предложении;
* прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
* перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
* гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;
* сочетания чк, чн;
* слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
* знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

# Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

# КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

# Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих соглас ных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***; согласный звук [й’] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе). Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Функции ***ь***: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ***ъ*** и ***ь.*** Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я*** (в начале слова и после гласных). Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

# Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

# Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения

с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

# Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи). Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

# Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи. Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи. Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?»,

«какие?»), употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: *в*, *на*, *из*, *без*, *над*, *до*, *у*, *о*, *об* и др. **Синтаксис** Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

# Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях ***жи***, ***ши*** (в положении под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; сочетания ***чк***, ***чн*** (повторение правил правописания, изученных в 1 классе). Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. Правила правописания и их применение:

· разделительный мягкий знак; · сочетания ***чт***, ***щн***, ***нч***; · проверяемые безударные гласные в корне слова; · парные звонкие и глухие согласные в корне слова; · непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); · прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия; · раздельное написание предлогов с именами существительными.

# Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы. Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам. Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (*абзацев*). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление). Поздравление и поздравительная открытка. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации. Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

# КЛАСС

**Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

# Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного). Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ***ь*** и ***ъ***, в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

# Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

# Лексика

Повторение: лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

# Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного) Однокоренные слова и формы одного и того же слова Корень, приставка, суффикс — значимые части слова Нулевое окончание (ознакомление)

# Морфология

Части речи Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на ***-ий***, ***-ов***, ***-ин***). Склонение имён прилагательных. Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте. Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени. Частица *не*, её значение.

# Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые. Наблюдение за однородными членами предложения с союзами *и*, *а*, *но* и без союзов.

# Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Правила правописания и их применение:

* разделительный твёрдый знак;
* непроизносимые согласные в корне слова;
* мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
* безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);
* безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);
* раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
* непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
* раздельное написание частицы не с глаголами.

# Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать

(устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и*, *а*, *но.* Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Жанр письма, объявления. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Изучающее, ознакомительное чтение.

# КЛАСС

**Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

# Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова.

# Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

# Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

# Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного). Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

# Морфология

Части речи самостоятельные и служебные. Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе); собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Не склоняемые имена существительные (ознакомление). Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе. Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений. Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение) І и ІІ спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов. Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. Частица не, её значение (повторение).

# Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного). Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

# Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование

орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Правила правописания и их применение:

* безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);
* безударные падежные окончания имён прилагательных;
* мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
* наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;
* безударные личные окончания глаголов;
* знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов. Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение). Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

# Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста). Сочинение как вид письменной работы. Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Русский язык»

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

# ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

# гражданско-патриотического воспитания:

* становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
* сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
* уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

# духовно-нравственного воспитания:

* признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; - проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

# эстетического воспитания:

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
* стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

# физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
* бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

# трудового воспитания:

* осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

# экологического воспитания:

* бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
* неприятие действий, приносящих ей вред;

# ценности научного познания:

* первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
* познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

# МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

*Базовые логические действия*:

* сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.);
* устанавливать аналогии языковых единиц;
* объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
* определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов);
* классифицировать языковые единицы;
* находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
* выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
* устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия*:

* с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
* сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-- исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);
* формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*Работа с информацией*:

* выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
* согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
* анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия

## Общение:

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
* готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

## Самоорганизация:

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий.

## Самоконтроль:

* устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
* корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
* соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
* находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
* сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

# Совместная деятельность:

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

# ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 1 КЛАСС

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

* различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
* вычленять звуки из слова;
* различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й’] и гласный звук [и]); - различать ударные и безударные гласные звуки;
* различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
* различать понятия «звук» и «буква»;
* определять количество слогов в слове;
* делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных);
* определять в слове ударный слог;
* обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
* правильно называть буквы русского алфавита;
* использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
* писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
* применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении;
* знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
* прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных);
* перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»);
* гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;
* непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
* правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
* писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* понимать прослушанный текст; читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
* находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
* составлять предложение из набора форм слов;
* устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
* использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

# КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

* осознавать язык как основное средство общения;
* характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;
* определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
* обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
* находить однокоренные слова;
* выделять в слове корень (простые случаи);выделять в слове окончание;
* выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
* распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?»,«что?»;
* распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;
* распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
* определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
* применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание пред- логов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
* правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
* писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
* формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);
* составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
* определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
* составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
* писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;
* объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

# КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

* объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
* характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
* производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
* определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
* различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
* различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина);
* различать однокоренные слова и синонимы;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
* выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
* распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
* определять значение слова в тексте;
* распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
* распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
* распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»;
* определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени);
* изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени — по родам;
* распознавать личные местоимения (в начальной форме);
* использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
* различать предлоги и приставки;
* определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
* распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
* применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
* правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
* формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1

—2 предложения);

* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
* создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
* определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
* определять ключевые слова в тексте;
* определять тему текста и основную мысль текста;
* выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
* составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
* писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
* объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;
* уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

# КЛАСС

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

* осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовнонравственных ценностей народа;
* объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
* осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
* проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
* подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
* выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
* проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
* устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
* определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
* определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
* устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
* определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
* различать предложение, словосочетание и слово;
* классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* различать распространённые и нераспространённые предложения;
* распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
* разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
* производить синтаксический разбор простого предложения;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
* применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин,

-ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

* правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
* осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
* создавать небольшие устные и письменные тексты (3— 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);
* определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
* корректировать порядок предложений и частей текста;
* составлять план к заданным текстам;
* осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
* осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
* писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
* осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;
* объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
* уточнять значение слова с помощью толкового словаря (на бумажном и электронном носителе), в Интернете в условиях контролируемого входа.

1. **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Русский язык»**

# 1 класс

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | |  | **Виды деятельности** | **Виды контр** |
| **всего** | | **контрольные работы** | **практические работы** |
| **ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ** | | | | | | | |
| Раздел 1. **Развитие речи** | | | | | | | |
| 1.1. | Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений | 3 | | 0 | 3 | Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в пра вильной последовательно сти: анализ  изображённых | Устны |
|  |  |  | |  |  | событий, |  |
|  |  |  | |  |  | обсуждение |  |
|  |  |  | |  |  | сюжета, |  |
|  |  |  | |  |  | составление |  |
|  |  |  | |  |  | устного рассказа |  |
|  |  |  | |  |  | с опорой на |  |
|  |  |  | |  |  | картинки; |  |
| Итого по разделу | | 3 |  | | | | |
| Раздел 2. **Фонетика** | | | | | | | |
| 2.1. | Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. | 2 | | 0 | 1 | Игровое  упражнение | Самоо Оцено |
|  | Определение частотного |  | |  |  | «Скажи так, как |  |
|  | звука в стихотворении. |  | |  |  | я»(отрабатывает |  |
|  | Называние слов с  заданным звуком. Дифференциация близких по акустико- |  | |  |  | ся умение воспроизводить заданный  учителем |  |
|  | артикуляционным |  | |  |  | образец |  |
|  | признакам звуков |  | |  |  | интонационного  выделения звука |  |
|  |  |  | |  |  | в слове); |  |
|  |  |  | |  |  | Игровое |  |
|  |  |  | |  |  | упражнение |  |
|  |  |  | |  |  | «Есть ли в слове |  |
|  |  |  | |  |  | заданный |  |
|  |  |  | |  |  | звук?»(ловить |  |

мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове);

2.2.

Установление 4

0 1 Творческое

Самоо

последовательности звуков

задание:

Оцено

в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

подбор слов, соответ ствующих заданной модели;

Работа в парах: сравнение двух моделей звукового состава (нахождение сходства и различия); Дифференциров анное задание: соотнесение слов с соответ ствующими им моделями;

2.3.

Особенность гласных 4

0 1 Учебный диалог

Самоо

звуков.

«Чем гласные

Оцено

Особенность согласных звуков.

Различение гласных и согласных звуков.

Определение места ударения.

Различение гласных ударных и безударных. Ударный слог

звуки отличаются по произношению от согласных звуков?»; как результат участия в диалоге: различение гласных и согласных звуков по отсутствию/нал ичию преграды;

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.4. | Твёрдость и мягкость | 6 | 0 | 1 | Учебный диалог | Самоо |
|  | согласных звуков как |  |  |  | «Чем гласные | Оцено |
|  | смыслоразличительная |  |  |  | звуки |  |
|  | функция. Различение |  |  |  | отличаются по |  |
|  | твёрдых и мягких |  |  |  | произношению |  |
|  | согласных звуков. |  |  |  | от согласных |  |
|  |  |  |  |  | звуков?»; как |  |
|  |  |  |  |  | результат |  |
|  |  |  |  |  | участия в |  |
|  |  |  |  |  | диалоге: |  |
|  |  |  |  |  | различение |  |
|  |  |  |  |  | гласных и |  |
|  |  |  |  |  | согласных |  |
|  |  |  |  |  | звуков по |  |
|  |  |  |  |  | отсутствию/нал |  |
|  |  |  |  |  | ичию преграды; |  |
|  |  |  |  |  | Игровое |  |
|  |  |  |  |  | упражнение |  |
|  |  |  |  |  | «Назови братца» |  |
|  |  |  |  |  | (парный по |  |
|  |  |  |  |  | твёрдости — |  |
|  |  |  |  |  | мягкости |  |
|  |  |  |  |  | звук); |  |
|  |  |  |  |  | Учебный |  |
|  |  |  |  |  | диалог «Чем |  |
|  |  |  |  |  | твёрдые |  |
|  |  |  |  |  | согласные |  |
|  |  |  |  |  | звуки |  |
|  |  |  |  |  | отличаются |  |
|  |  |  |  |  | от мягких |  |
|  |  |  |  |  | согласных |  |
|  |  |  |  |  | звуков?»; |  |
| 2.5. | Дифференциация парных | 6 | 0 | 2 | Игровое | Самоо |
|  | по твёрдости — мягкости |  |  |  | упражнение«На | «Оцен |
|  | согласных звуков. |  |  |  | зови братца» |  |
|  | Дифференциация парных |  |  |  | (парный по |  |
|  | по звонкости — глухости |  |  |  | твёрдости — |  |
|  | звуков (без введения |  |  |  | мягкости |  |
|  | терминов |  |  |  | звук); |  |
|  | «звонкость»,«глухость»). |  |  |  | Учебный |  |
|  |  |  |  |  | диалог «Чем |  |
|  |  |  |  |  | твёрдые |  |
|  |  |  |  |  | согласные |  |
|  |  |  |  |  | звуки |  |
|  |  |  |  |  | отличаются |  |
|  |  |  |  |  | от мягких |  |
|  |  |  |  |  | согласных |  |
|  |  |  |  |  | звуков?»; |  |
|  |  |  |  |  | Совместная |  |
|  |  |  |  |  | работа: |  |
|  |  |  |  |  | характеристика |  |
|  |  |  |  |  | особенностей |  |
|  |  |  |  |  | гласных, |  |
|  |  |  |  |  | согласных |  |
|  |  |  |  |  | звуков, |  |
|  |  |  |  |  | обоснование |  |
|  |  |  |  |  | своей точки |  |
|  |  |  |  |  | зрения, |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | |  |  | выслушивание одноклассников; |  |
| 2.6. | Слог как минимальная | 5 | | 0 | 2 | Комментирован | Самоо |
|  | произносительная единица. |  | |  |  | ное выполнение | «Оцен |
|  | Слогообразующая |  | |  |  | упражнения по |  |
|  | функция гласных звуков. |  | |  |  | определению |  |
|  | Определение количества |  | |  |  | количества |  |
|  | слогов в слове. Деление |  | |  |  | слогов в слове, |  |
|  | слов на слоги (простые |  | |  |  | приведение |  |
|  | однозначные случаи) |  | |  |  | доказательства; |  |
|  |  |  | |  |  | Работа в парах: |  |
|  |  |  | |  |  | подбор слов с |  |
|  |  |  | |  |  | заданным |  |
|  |  |  | |  |  | количеством |  |
|  |  |  | |  |  | слогов; |  |
| Итого по разделу | | 27 |  |  |  |  |  |
| Раздел 3. **Письмо. Орфография и пунктуация** | | | | | | | |
| 3.1. | Развитие мелкой моторики | 8 | | 0 | 0 | Упражнение | Самоо |
|  | пальцев и движения руки. |  | |  |  | "Штриховка".; | Оцено |
|  | Развитие умения |  | |  |  | Гимнастика для |  |
|  | ориентироваться на |  | |  |  | развития мелкой |  |
|  | пространстве листа в |  | |  |  | моторики.; |  |
|  | тетради и на пространстве |  | |  |  | Соблюдение |  |
|  | классной доски. Усвоение |  | |  |  | гигиенических |  |
|  | гигиенических требований, |  | |  |  | требований во |  |
|  | которые необходимо |  | |  |  | время письма; |  |
|  | соблюдать во время письма |  | |  |  |  |  |
| 3.2. | Анализ начертаний | 8 | | 0 | 1 | Начертание | Письм |
|  | письменных заглавных и |  | |  |  | письменных |  |
|  | строчных букв.Создание |  | |  |  | заглавных и |  |
|  | единства звука, |  | |  |  | строчных букв; |  |
|  | зрительного образа |  | |  |  |  |  |
|  | обозначающего его буквы |  | |  |  |  |  |
|  | и двигательного образа |  | |  |  |  |  |
|  | этой буквы. Овладение |  | |  |  |  |  |
|  | начертанием письменных |  | |  |  |  |  |
|  | прописных и строчных |  | |  |  |  |  |
|  | букв |  | |  |  |  |  |
| 3.3. | Письмо букв, | 8 | | 0 | 1 | Практическая | Самоо |
|  | буквосочетаний, слогов, |  | |  |  | работа: | Оцено |
|  | слов, предложений с |  | |  |  | контролировать |  |
|  | соблюдением |  | |  |  | правильность |  |
|  | гигиенических норм. |  | |  |  | написания |  |
|  | Овладение разборчивым |  | |  |  | буквы, |  |
|  | аккуратным письмом |  | |  |  | сравнивать свои |  |
|  |  |  | |  |  | буквы с |  |
|  |  |  | |  |  | предложенным |  |
|  |  |  | |  |  | образцом; |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | Овладение разборчивым аккуратным письмом; |  |
| 3.4. | Письмо под диктовку слов | 8 | 0 | 8 | Практическая | Письм |
|  | и предложений, написание |  |  |  | работа: |  |
|  | которых не расходится с их |  |  |  | контролировать |  |
|  | произношением |  |  |  | правильность |  |
|  |  |  |  |  | написания |  |
|  |  |  |  |  | буквы, |  |
|  |  |  |  |  | сравнивать свои |  |
|  |  |  |  |  | буквы с |  |
|  |  |  |  |  | предложенным |  |
|  |  |  |  |  | образцом; |  |
|  |  |  |  |  | Упражнение: |  |
|  |  |  |  |  | запись под |  |
|  |  |  |  |  | диктовку слов и |  |
|  |  |  |  |  | предложений, |  |
|  |  |  |  |  | состоящих из |  |
|  |  |  |  |  | трёх — пяти |  |
|  |  |  |  |  | слов со звуками |  |
|  |  |  |  |  | в сильной |  |
|  |  |  |  |  | позиции; |  |
| 3.5. | Усвоение приёмов | 5 | 0 | 2 | Практическая | Письм |
|  | последовательности |  |  |  | работа: |  |
|  | правильного списывания |  |  |  | списывание |  |
|  | текста |  |  |  | слов/предложен |  |
|  |  |  |  |  | ий в |  |
|  |  |  |  |  | соответствии с |  |
|  |  |  |  |  | заданным |  |
|  |  |  |  |  | алгоритмом, |  |
|  |  |  |  |  | контролировани |  |
|  |  |  |  |  | е этапов своей |  |
|  |  |  |  |  | работы; |  |
|  |  |  |  |  | Обсуждение |  |
|  |  |  |  |  | проблемной |  |
|  |  |  |  |  | ситуации «Что |  |
|  |  |  |  |  | делать, если |  |
|  |  |  |  |  | строка |  |
|  |  |  |  |  | заканчивается, а |  |
|  |  |  |  |  | слово не |  |
|  |  |  |  |  | входит?», |  |
|  |  |  |  |  | введение знака |  |
|  |  |  |  |  | переноса, |  |
|  |  |  |  |  | сообщение |  |
|  |  |  |  |  | правила |  |
|  |  |  |  |  | переноса слов |  |
|  |  |  |  |  | (первичное |  |
|  |  |  |  |  | знакомство); |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.6. | Понимание функции | 3 | 0 | 0 | Обсуждение | Самоо |
|  | небуквенных графических |  |  |  | проблемной | Оцено |
|  | средств: пробела между |  |  |  | ситуации «Что |  |
|  | словами, знака переноса |  |  |  | делать, если |  |
|  |  |  |  |  | строка |  |
|  |  |  |  |  | заканчивается, а |  |
|  |  |  |  |  | слово не |  |
|  |  |  |  |  | входит?», |  |
|  |  |  |  |  | введение знака |  |
|  |  |  |  |  | переноса, |  |
|  |  |  |  |  | сообщение |  |
|  |  |  |  |  | правила |  |
|  |  |  |  |  | переноса слов |  |
|  |  |  |  |  | (первичное |  |
|  |  |  |  |  | знакомство); |  |
| 3.7. | Знакомство с правилами | 5 | 0 | 0 | Учебный диалог | Письм |
|  | правописания и их |  |  |  | "Почему слова |  |
|  | применением: |  |  |  | пишутся |  |
|  | раздельное написание слов |  |  |  | отдельно друг |  |
|  |  |  |  |  | от друга? |  |
|  |  |  |  |  | Удобно ли |  |
|  |  |  |  |  | читать |  |
|  |  |  |  |  | предложение; |  |
|  |  |  |  |  | записанное без |  |
|  |  |  |  |  | пробелов между |  |
|  |  |  |  |  | словами?"; |  |
| 3.8. | Знакомство с правилами | 3 | 0 | 1 | Совместный | Устны |
|  | правописания и их |  |  |  | анализ текста на |  |
|  | применением: обозначение |  |  |  | наличие в нём |  |
|  | гласных после шипящих в |  |  |  | слов с буквосо |  |
|  | сочетаниях ***жи, ши*** (в |  |  |  | четаниями жи, |  |
|  | положении под ударением) |  |  |  | ши, ча, ща, чу, |  |
|  |  |  |  |  | щу; |  |
| 3.9. | Знакомство с правилами | 4 | 0 | 1 | Упражнение: | Устны |
|  | правописания и их |  |  |  | выписывание |  |
|  | применением: ч***а, ща, чу,*** |  |  |  | из текста слов |  |
|  | ***щу*** |  |  |  | с |  |
|  |  |  |  |  | буквосочетан |  |
|  |  |  |  |  | ия ми ча, ща, |  |
|  |  |  |  |  | чу, щу, жи, |  |
|  |  |  |  |  | ши; |  |
| 3.10 | Знакомство с правилами | 8 | 0 | 2 | Упражнение: | Письм |
| . | правописания и их |  |  |  | запись |  |
|  | применением: прописная |  |  |  | предложения, |  |
|  | буква в начале |  |  |  | составленного |  |
|  | предложения, в именах |  |  |  | из набора слов, |  |
|  | собственных (имена |  |  |  | с правильным |  |
|  | людей, клички животных) |  |  |  | оформлением |  |
|  |  |  |  |  | начала и конца |  |
|  |  |  |  |  | предложения, с |  |
|  |  |  |  |  | соблюдением |  |
|  |  |  |  |  | пробелов между |  |
|  |  |  |  |  | словами; |  |
|  |  |  |  |  | Комментирован |  |
|  |  |  |  |  | ная запись |  |
|  |  |  |  |  | предложений с |  |
|  |  |  |  |  | обязательным |  |
|  |  |  |  |  | объяснением |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | |  |  | случаев употребления заглавной буквы;  Игра «Кто больше»: подбор и запись имён собственных на заданную букву; |  |
| 3.11  . | Знакомство с правилами правописания и их применением: перенос слов по слогам без стечения согласных | 7 | | 0 | 2 | Упражнение "Проверь; правильно ли выполнен перенос слов по слогам"; | Письм |
| 3.12  . | Знакомство с правилами правописания и их применением:  знаки препинания в конце предложения | 3 | | 0 | 1 | Практическа я работа: списывание и запись под диктовку с применением изученных правил; | Письм |
| Итого по разделу | | 70 |  |  |  |  |  |
| **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС** | | | | | | | |
| Раздел 1. **Общие сведения о языке** | | | | | | | |
| 1.1. | Язык как основное средство человеческого общения.  Осознание целей и ситуаций общения | 1 | | 0 | 0 | Рассказ учителя на тему«Язык — средство общения людей»;  Учебный диалог  «Можно ли общаться без помощи языка?»; | Устны |
| Итого по разделу | | 1 |  |  |  |  |  |
| Раздел 2. **Фонетика** | | | | | | | |
| 2.1. | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение | 2 | | 0 | 0.5 | Беседа «Что мы знаем о звуках русского языка», в ходе которой актуализируют ся знания, приобретённые в период обучения грамоте; Игровое упражнение«Н азови звук»: ведущий | Устны |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | |  |  | кидает мяч и просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого согласного; звонкого согласного; глухого согласного); |  |
| 2.2. | Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук ***[й’]*** и гласный звук ***[и]***. Шипящие ***[ж], [ш],***  ***[ч’], [щ’]***. | 1 | | 0 | 0.25 | Дифференци рованное задание: установление основания для сравнения звуков; Упражнение: характеризов ать (устно) звуки по заданным признакам; | Устны |
| 2.3. | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных) | 1 | | 0 | 0.25 | Упражнение: распределить на группы по количеству слогов в слове; | Самоо Оцено |
| Итого по разделу | | 4 |  |  |  |  |  |
| Раздел 3. **Графика** | | | | | | | |
| 3.1. | Звук и буква. Различение звуков и букв.  Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами ***а, о, у, ы, э***; слова с буквой ***э***.Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами ***е, ё, ю, я, и***.  Функции букв ***е, ё, ю, я***.Мягкий знак как показатель мягкости  предшествующего согласного звука в конце слова | 1 | | 0 | 1 | Моделировать звуко‐ буквенный состав слов; Упражнение:  подбор 1—2 слов к предложенной звукобуквенно й модели; | Устны |
| 3.2. | Установление соотношения звукового и | 1 | | 0 | 0.25 | Работа с таблицей: заполнение | Самоо Оцено |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | буквенного состава слова в словах типа стол, конь. |  | |  |  | таблицы примерами слов с разным соотношением количества звуков и букв для каждой из трёх колонок: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв; |  |
| 3.3. | Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. | 1 | | 0 | 0 | Упражнение: устрани ошибки (записаны предложения без пробелов)разде ли слова в предложении; | Письм |
| 3.4. | Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов | 1 | | 0 | 0.75 | Практическая работа: нахождение в тексте слов по заданным основаниям (ь обозначает мягкость предшествующе го согласного); | Самоо Оцено |
| Итого по разделу | | 4 |  |  |  |  |  |
| Раздел 4. **Лексика и морфология** | | | | | | | |
| 4.1. | Слово как единица языка (ознакомление). | 3 | | 0 | 0 | Учебный диалог "Что такое слово? Зачем нужно слово?  Чем отличается слово от буквы и предложения?"; | Устны |
| 4.2. | Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). | 6 | | 0 | 2 | Работа в парах: отработка умения задавать к приведённым словам вопросы  «что делать?»,  «что сделать?»; Работа в | Самоо Оцено |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | |  |  | группах: нахождение в тексте слов по заданному основанию, например слов, отвечающих на вопрос «что делает?»; |  |
| 4.3. | Выявление слов, значение которых требует уточнения | 3 | | 0 | 1 | Упражнение: прочитать текст; определит  ь слова; которые требуют уточнения  ; найти их значение в словаре; | Устны |
| Итого по разделу | | 12 |  |  |  |  |  |
| Раздел 5. **Синтаксис** | | | | | | | |
| 5.1. | Предложение как единица языка  (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). | 2 | | 0 | 1 | Работа со схемой предложения: умение читать схему предложения, преобразовыват ь информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующ ие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы; | Устны |
| 5.2. | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. | 1 | | 0 | 0 | Упражнение: определи нарушена ли связь слов в предложении (на слух); | Устны |
| 5.3. | Восстановление деформированных предложений. | 1 | | 0 | 0.25 | Совместная работа: составление предложения из набора слов; | Самоо исполь листа» |
| 5.4. | Составление предложений из набора форм слов | 1 | | 0 | 0.25 | Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в | Самоо исполь листа» |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | |  |  | скобках; |  |
| Итого по разделу | | 5 |  |  |  |  |  |
| Раздел 6. **Орфография и пунктуация** | | | | | | | |
| 6.1. | Ознакомление с правилами правописания и их применение:- раздельное написание слов в предложении;  прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;  перенос слов (без учёта морфемного членения слова);  гласные после шипящих в сочетаниях ***жи, ши*** (в положении под ударением), ***ча, ща, чу, щу;***  сочетания ***чк, чн***;  слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. | 13 | | 0 | 8 | Наблюдение за языковым материалом, связанным с переносом слов, формулирование на основе наблюдения правила переноса слов; Упражнение: запись слов с делением для переноса; Дифференциров анное задание: поиск в тексте слов, которые нельзя переносить; Орфографическ ий тренинг: отработка правописания сочета ний жи, ши, ча, ща, чу, щу, осуществление самоконтроля при использовании правил; Наблюдение за написанием слов с сочетаниями чк, чн, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника; | Письм |
| 6.2. | Усвоение алгоритма списывания текста | 1 | | 0 | 0.25 | Орфографичес кий тренинг правильности и аккуратности списывания; | Письм |
| Итого по разделу | | 14 |  |  |  |  |  |
| Раздел 7. **Развитие речи** | | | | | | | |
| 7.1. | Речь как основная форма общения между людьми | 1 | | 0 | 0 | Учебный диалог, в ходе которого | Устны |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | обсуждаются ситуации общения, в которых выражается просьба, обосновывается выбор слов речевого этикета, соответствующи х ситуации выражения просьбы; |  |
| 7.2. | Текст как единица речи (ознакомление). | 1 | 0 | 0.25 | Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова; Задание: "Найди лишнее предложение" (из предложенного набора предложений выбрать те; которые будут составлять текст); | Устны |
| 7.3. | Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. | 3 | 0 | 0 | Комментированн ое выполнение задания: выбор из предложенного набора этикетных слов, соответствующи х заданным ситуациям общения; | Устны |
| 7.4. | Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). | 3 | 0 | 0 | Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа; | Устны |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | |  |  |  |  |
| 7.5. | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) | 2 | | 0 | 0 | Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующи х каждой ситуации слов речевого этикета; | Устны |
| Итого по разделу: | | 10 |  |  |  |  |  |
| Резервное время | | 15 |  |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 165 | 0 | 45.75 |  |  |  |

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1. **класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | |  | **Виды деятельности** | **Виды контр** |
|  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **всего** | | **контрольные**  **работы** | **практические**  **работы** |  |  |
| **ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ** | | | | | | | |
| Раздел 1. **Общие сведения о языке** | | | | | | | |
| 1.1. | Язык как основное | 0.5 | | 0 | 0 | Учебный диалог | Устны |
|  | средство человеческого |  | |  |  | «Как язык |  |
|  | общения и явление |  | |  |  | помогает понять |  |
|  | национальной культуры. |  | |  |  | историю и |  |
|  | Многообразие языкового |  | |  |  | культуру |  |
|  | пространства России и |  | |  |  | народа?»; |  |
|  | мира (первоначальные |  | |  |  |  |  |
|  | представления). |  | |  |  |  |  |
| 1.2. | Знакомство с различными | 0.5 | | 0 | 0 | Коллективное | Устны |
|  | методами познания языка: |  | |  |  | формулировани |  |
|  | наблюдение, анализ |  | |  |  | е вывода о |  |
|  |  |  | |  |  | языке как |  |
|  |  |  | |  |  | основном |  |
|  |  |  | |  |  | средстве |  |
|  |  |  | |  |  | человеческого |  |
|  |  |  | |  |  | общения и |  |
|  |  |  | |  |  | явлении |  |
|  |  |  | |  |  | национальной |  |
|  |  |  | |  |  | культуры; |  |
| Итого по разделу | | 1 |  |  |  |  |  |
| Раздел 2. **Фонетика и графика** | | | | | | | |
| 2.1. | Повторение изученного в 1 | 0.5 | | 0 | 0,5 | Работа со | Письм |
|  | классе: |  | |  |  | схемой«Звуки |  |
|  | смыслоразличительная |  | |  |  | русского |  |
|  | функция звуков; |  | |  |  | языка», |  |
|  | различение звуков и букв; |  | |  |  | характеристика |  |
|  | различение ударных и |  | |  |  | звуков речи с |  |
|  | безударных гласных |  | |  |  | опорой на |  |
|  | звуков, твёрдых и мягких |  | |  |  | схему; |  |
|  | согласных звуков, звонких |  | |  |  | Дидактическая |  |
|  | и глухих согласных звуков; |  | |  |  | игра |  |
|  | шипящие согласные звуки |  | |  |  | «Определи звук |  |
|  | [**ж], [ш], [ч’], [щ’]**; |  | |  |  | по его |  |
|  | обозначение на письме |  | |  |  | характеристике» |  |
|  | твёрдости и мягкости |  | |  |  | ; |  |
|  | согласных звуков, функции |  | |  |  |  |  |
|  | букв **е, ё, ю, я**; согласный |  | |  |  |  |  |
|  | звук [й’] и гласный звук [и]. |  | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 2.2. | Парные и непарные по | 1 | 0 | 1 | Практическая | Письм |
|  | твёрдости — мягкости |  |  |  | работа, в ходе |  |
|  | согласные звуки. |  |  |  | которой |  |
|  | Парные и непарные по |  |  |  | необходимо |  |
|  | звонкости — глухости |  |  |  | дать |  |
|  | согласные звуки. |  |  |  | характеристику |  |
|  | Качественная |  |  |  | нескольким |  |
|  | характеристика звука: |  |  |  | звукам (гласные |  |
|  | гласный — согласный; |  |  |  | ударные/ |  |
|  | гласный ударный — |  |  |  | безударные; |  |
|  | безударный; согласный |  |  |  | согласные |  |
|  | твёрдый — мягкий, |  |  |  | твёрдые/мягкие, |  |
|  | парный — непарный; |  |  |  | звонкие/глухие); |  |
|  | согласный звонкий — |  |  |  |  |  |
|  | глухой, парный — |  |  |  |  |  |
|  | непарный. |  |  |  |  |  |
| 2.3. | Функции ь: показатель | 1 | 0 | 0.5 | Наблюдение за | Само |
|  | мягкости |  |  |  | языковым | Оцено |
|  | предшествующего |  |  |  | материалом с |  |
|  | согласного в конце и в |  |  |  | целью |  |
|  | середине слова; |  |  |  | определения |  |
|  | разделительный. |  |  |  | функций ь: |  |
|  | Использование на письме |  |  |  | показатель |  |
|  | разделительных **ъ** и **ь.** |  |  |  | мягкости |  |
|  |  |  |  |  | предшествующ |  |
|  |  |  |  |  | его согласного |  |
|  |  |  |  |  | в конце и в |  |
|  |  |  |  |  | середине слова |  |
|  |  |  |  |  | или |  |
|  |  |  |  |  | разделительны |  |
|  |  |  |  |  | й; |  |
| 2.4. | Установление | 1 | 0 | 0.5 | Практическое | Само |
|  | соотношения звукового и |  |  |  | задание: | Оцено |
|  | буквенного состава в |  |  |  | закрепление на |  |
|  | словах с буквами **е, ё, ю, я** |  |  |  | письме |  |
|  | (в начале слова и после |  |  |  | способов |  |
|  | гласных). |  |  |  | обозначения |  |
|  |  |  |  |  | мягкости |  |
|  |  |  |  |  | согласных |  |
|  |  |  |  |  | звуков; |  |
| 2.5. | Деление слов на слоги (в | 1 | 0 | 1 | Учебный | Письм |
|  | том числе при стечении |  |  |  | диалог, в ходе |  |
|  | согласных). |  |  |  | которого |  |
|  |  |  |  |  | актуализируетс |  |
|  |  |  |  |  | я способ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | |  |  | определения количества слогов в слове; |  |
| 2.6. | Использование знания алфавита при работе со словарями. | 1 | | 0 | 0.5 | Работа в группах: выполнение практической задачи по поиску предложенног о набора слов в толковом словаре  (отрабатывается в том числе умение использовать знание алфавита для ориентации в словаре); | Практ |
| 2.7. | Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца (красной строки), пунктуационных знаков (в пределах изученного) | 0.5 | | 0 | 0 | Упражнение: вставить пробел между словами; | Устны |
| Итого по разделу: | | 6 |  |  |  |  |  |
| Раздел 3. **Лексика** | | | | | | | |
| 3.1. | Понимание слова как единства звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). | 2 | | 0 | 1 | Работа в группах: наблюдение за значением слов в тексте, установление значения слова с опорой на текст; | Устны |
| 3.2. | Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. | 3 | | 0 | 1 | Практическая работа: с опорой на толковый словарь учебника определить, лексические значения каких слов записаны; | Устны |
| 3.3. | Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение) | 2 | | 0 | 0.5 | Работа с рисунками, на которых изображены разные значения слов, например слов корень, иголки, кисть: с опорой на рисунки | Устны |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | |  |  | объяснить значения многозначных слов; |  |
| 3.4. | Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов | 3 | | 0 | 1 | Наблюдение за сходством и различием значений синонимов с опорой на лексическое значение и на предложения, в которых они употреблены; | Устны |
| Итого по разделу: | | 10 |  |  |  |  |  |
| Раздел 4. **Состав слова (морфемика)** | | | | | | | |
| 4.1. | Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова.  Признаки однокоренных (родственных) слов.  Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи) | 5 | | 0 | 3 | Работа в группах: выполнение задания на обнаружение лишнего слова в ряду предложенных (например, синонимв группе родственных слов или слово с омонимичным корнем в ряду родственных слов); | Письм |
| 4.2. | Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов | 4 | | 0 | 2 | Учебный диалог «Как различать разные слова и формы одного и того же слова?»; Практическая работа:  изменение слова по предложенному в учебнике образцу, нахождение и | Само Оцено |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | |  |  | выделение в формах одного и того же слова окончания; |  |
| 4.3. | Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение) | 5 | | 0 | 3 | Работа в группах: поиск среди предложенног  о набора слов с одинаковыми суффиксами; Наблюдение за образованием слов с помощью суффиксов; приставок; выделение суффиксов; приставок; с помощью которых образованы слова; высказывание предположени й о значении суффиксов; приставок;; | Само Оцено |
| Итого по разделу: | | 14 |  |  |  |  |  |
| Раздел 5. **Морфология** | | | | | | | |
| 5.1. | Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи | 8 | | 0 | 5 | Работа в парах: распределение имён существительны х на две группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают:«что?» или  «кто?»; | Письм |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | |  |  |  |  |
| 5.2. | Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что  сделать?» и др.), употребление в речи | 6 | | 0 | 3 | Практическая работа: выписать из набора слов только глаголы; Работа в парах: нахождение в тексте глаголов; | Письм |
| 5.3. | Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?»,  «какое?», «какие?»), употребление в речи | 3 | | 0 | 2 | Практическая работа: выписывание из текста имён прилагательны х; | Письм |
| 5.4. | Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: **в, на, из, без, над, до, у, о, об** и др. | 2 | | 0 | 1 | Учебный диалог  «Чем похожи и чем различаются предлоги и приставки?»; Совместное составление алгоритма различения приставок и предлогов; | Само Оцено |
| Итого по разделу: | | 19 |  |  |  |  |  |
| Раздел 6. **Синтаксис** | | | | | | | |
| 6.1. | Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).  Предложение как единица языка. | 4 | | 0 | 3 | Наблюдение за связью слов в предложении; | Само Оцено |
| 6.2. | Предложение и слово. Отличие предложения от | 1 | | 0 | 0.25 | Обсуждение проблемного | Само Оцено |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение) |  | |  |  | вопроса«Чем различаются предложение и  „не предложение“?»  ; |  |
| 6.3. | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. | 2 | | 0 | 1 | Составление таблицы«Виды предложений по цели высказывания», подбор примеров; | Само Оцено |
| 6.4. | Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения | 1 | | 0 | 0.25 | Работа в парах: сопоставление предложений, различающихся по эмоциональной окраске, произношение предложений с соответствующе й интонацией; | Само Оцено |
| Итого по разделу: | | 8 |  |  |  |  |  |
| Раздел 7. **Орфография и пунктуация** | | | | | | | |
| 7.1. | Повторение правил право- писания, изученных в 1 классе: прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях **жи, ши** (в положении под ударением), **ча, ща, чу, щу**; сочетания **чк, чн**. | 6 | | 0 | 3 | Комментирован ное письмо при записи слов под диктовку: выявлять наличие в корне слова изучаемых орфограмм, обосновывать способ проверки орфограмм; | Самоо Оцено |
| 7.2. | Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. | 5 | | 0 | 3 | Объяснение учащимися собственных действий при подборе проверочных слов и указание на тип | Устны |

орфограммы;

7.3.

Понятие орфограммы. 1

0 0.25

Наблюдение за

Устны

языковым материалом (слова с безударными гласными в корне слова или слова с парными по звонкости — глухости согласными на конце слова): знакомство с поняти ем«орфограмма

»;

7.4.

Использование различных 1

0 0.25

Учебный диалог

Устны

способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.

«Как планировать порядок действий при выявлении места возможной орфографическо й ошибки»;

7.5.

Использование 1

0 0.25

Работа с

Устны

7.6.

7.7.

орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова.

Контроль и 14 4

самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Ознакомление с правилами 22 0

орфографически м словарем учебника для определения (уточнения) написания слова.;

7 Выполнение

контрольных работ; анализа ошибок; допущенных в данных контрольных работах;

12 Работа в

Конт

Само

правописания и их

парах:

Оцено

применение: разделительный мягкий знак;

сочетания **чт, щн, нч**; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

аргументиро вать написание в тексте слов с изученными орфограмма ми;

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия; раздельное написание предлогов с именами существительными |  | |  |  |  |  |
| Итого по разделу: | | 50 |  |  |  |  |  |
| Раздел 8. **Развитие речи** | | | | | | | |
| 8.1. | Выбор языковых средств в | 6 | | 0 | 3 | Творческое | Устны |
|  | соответствии с целями и |  | |  |  | задание: |  |
|  | условиями устного |  | |  |  | создание |  |
|  | общения для эффективного |  | |  |  | собственных |  |
|  | решения коммуникативной |  | |  |  | диалогов в |  |
|  | задачи (для ответа на |  | |  |  | ситуациях |  |
|  | заданный вопрос, для |  | |  |  | необходимости |  |
|  | выражения собственного |  | |  |  | начать, |  |
|  | мнения). Овладение |  | |  |  | поддержать, |  |
|  | основными умениями |  | |  |  | закончить |  |
|  | ведения разговора (начать, |  | |  |  | разговор, |  |
|  | поддержать, закончить |  | |  |  | привлечь |  |
|  | разговор, привлечь |  | |  |  | внимание и т. п.; |  |
|  | внимание и т. п.). |  | |  |  | Наблюдение за |  |
|  | Практическое овладение |  | |  |  | нормами |  |
|  | диалогической формой |  | |  |  | речевого |  |
|  | речи. Соблюдение норм |  | |  |  | этикета; |  |
|  | речевого этикета и |  | |  |  |  |  |
|  | орфоэпических норм в |  | |  |  |  |  |
|  | ситуациях учебного и |  | |  |  |  |  |
|  | бытового общения. |  | |  |  |  |  |
| 8.2. | Умение договариваться и | 1 | | 0 | 0.25 | Работа в | Устны |
|  | приходить к общему |  | |  |  | группе: |  |
|  | решению в совместной |  | |  |  | анализировать |  |
|  | деятельности при |  | |  |  | уместность |  |
|  | проведении парной и |  | |  |  | использования |  |
|  | групповой работы |  | |  |  | средств |  |
|  |  |  | |  |  | общения в |  |
|  |  |  | |  |  | предложенных |  |
|  |  |  | |  |  | речевых |  |
|  |  |  | |  |  | ситуациях; |  |
| 8.3. | Составление устного | 7 | | 0 | 4 | Работа с | Устны |
|  | рассказа по репродукции |  | |  |  | репродукциями |  |
|  | картины. Составление |  | |  |  | картин, |  |
|  | устного рассказа по |  | |  |  | рассматривание, |  |
|  | личным наблюдениям и |  | |  |  | анализ |  |
|  | вопросам |  | |  |  | собственного |  |
|  |  |  | |  |  | эмоционального |  |
|  |  |  | |  |  | отклика на |  |
|  |  |  | |  |  | картину, ответы |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | на поставленные вопросы; Составление устного рассказа по картине с опорой на вопросы / с опорой на ключевые  слова / самостоятельно; |  |
| 8.4. | Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. | 1 | 0 | 0.5 | Работа в парах: различение текста и«не текста», аргументация своей точки зрения; | Самоо Оцено |
| 8.5. | Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.  Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление). | 9 | 0 | 5 | Практическая работа: формулировани е основной мысли предложенных текстов; Наблюдение за структурой текста, знакомство с абзацем как структурным компонентом текста, формулировани е выводов о том, что в абзаце содержится микротема; Совместная работа: определение последовательно сти абзацев в тексте с нарушенным порядком следования абзацев; | Письм |
| 8.6. | Знакомство с жанром поздравления. | 1 | 0 | 0.25 | Обсуждение особенностей жанра поздравления в ходе анализа предложенных примеров поздравлений, анализ структуры | Устны |

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | |  |  | текстов- поздравлений; Творческое задание: создание текста поздравительно й открытки (выбор повода для поздравления определяется самими учащимися); |  |
| 8.7. | Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. | 1 | | 0 | 1 | который предложен как основа для комплексной работы с текстом (повествователь ный текст объёмом 30 -45 слов);; | Письм |
| 8.8. | Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.  Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы | 4 | | 0 | 5 | Письменное подробное изложение содержания текста с опорой на вопросы; | Письм |
| Итого по разделу: | | 30 |  |  |  |  |  |
| Резервное время | | 32 |  |  |  |  |  |
| Общее количество часов по программе | | 170 | 4 | 76.75 |  |  |  |

**3 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | |  | **Виды деятельности** | **Виды, ф контрол** |
|  | | **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |  | |
|  |  |  |  |
| Раздел 1. **Сведения о русском языке** | | | | | | |
| 1.1. | Русский язык как государстве нный язык Российской Федерации. Знакомство с | 1 |  |  |  | Коллекти прочтени статьи 68 Конститу Российск Федераци Государс м языком |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | различным и методами познания языка: наблюдение, анализ,  лингвистически й эксперимент |  |  |  |  | Российск Федераци всей её территор является русский я как язык государс зующего входящег многонац ный союз равнопра народов Российск Федераци Рассказп ие учител тему «Ру язык как государс ый язык Российск Федераци Учебный диалог, в которого формули суждения многообр языковог простран России и значении русского как государс о языка Российск Федераци Работа в придумат ситуацию применен русского как государс о языка Российск Федераци Обсужде возможн использо лингвист о миниэксп та как ме изучения |

Итого по 1

разделу:

Раздел 2. **Фонетика и графика**

* 1. Повторение:

0.5 Упражне

звуки определи

русского существе

языка: гласный/согла сный, гласный ударный/безуд арный, согласный

признак класси фикации звуков; Работа в парах:

твёрдый/мягки классифи

й, ция

парный/непар предложе

ный, ого набор

согласный звуков с

глухой/звонки последую

й, парный/непар ный; функции

й коллекти й

разделительны проверко

х мягкого и твёрдого знаков, условия

Коммент ное выпо задания, связанно

использования объяснен

на письме различий

разделительны х мягкого и твёрдого знаков

звукобук составе с разделит и ь и ъ, в с

непроизн ми согла Работа в группах: определе соотноше количест звуков и предложе наборе сл заполнен таблицы колонкам количест звуков ра количест букв, количест звуков м количест букв, количест звуков бо количест букв;

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | Самостоя я работа системат информа записыва предложе набор сл алфавитн порядке; Диффере рованное задание: нахожден ошибок п выполнен задания расстави фамилии алфавитн порядке; |
| 2.2. | Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным и **ь** и **ъ**, в словах с непроизносимы ми согласными | 0.5 |  |  |  | Работа в парах: классифи ция предложе ного набора звуков с последую ей коллекти ой проверко |
| 2.3. | Использовани е алфавита при работе со словарями, справочникам и, каталогами | 1 |  | 0,5 |  | Практиче работа: расставит книги в библиоте уголке кл в алфави порядке, ориентир на фамил автора; |
| Итого по разделу: | 2 |  |  |  |  |  |
| Раздел 3. **Лексика** | | | | | | |
| 3.1. | Повторение: лексическое значение слова. | 1 |  | 0,25 |  | Рассказ у  «Способ толкован лексичес значения слова»; |
| 3.2. | Прямое и переносное значение слова (ознакомление). | 2 |  |  |  | Наблюде употребл слов в переносн значении |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | использо юморист х рисунк Коммент нное выполнен заданий, направле на развит умения анализир употребл в тексте с прямом и переносн значении |
| 3.3. | Устаревшие слова (ознакомление) | 2 | 1 | 0,5 |  | Самостоя я работа: выписыв значений из толков словаря в учебнике толковог словаря н бумажно электрон носителе Учебный диалог « каким причинам выходят употребл  , высказы предполо с последу сопостав м предполо с информ в учебни |
| Итого по разделу: | 5 |  |  |  |  |  |
| Раздел 4. **Состав слова (морфемика)** |  | | | | | |
| 4.1. | Повторение: корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение | 5 | 1 | 3 |  | Учебный  «Чем пох родствен слова, че различаю Как найт корень с Наблюде за группа родствен слов, пои |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова. |  |  |  |  | для кажд группы с с помощь которого можно объяснит значение родствен слов; Упражне выделени корня в предлож словах с на алгори выделени корня; Коммент ный анал текста: п нём родствен слов; Самостоя я работа: объедине группы с одним и корнем; Диффере анное зад обнаруж ошибок в установл соответс схем сос слова и с |
| 4.2. | Однокоренные слова и формы одного и того же слова.  Корень, приставка, суффикс  — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление) | 3 | 1 | 1 |  | Работа п построен схемы, отражаю различие родствен слов и ф одного и же слова учётом д позиций: значение состав сл (обсудит разные с передачи схеме ид полном совпаден значения форм сло |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | сходстве основног значения полной т дественн значения родствен слов; раз только в окончани между ф слов и ра в составе у родств слов — появлени приставо суффикс Объясне роли и зн суффикс тавок; Работа в группах: анализ текста с установк на поиск нём слов заданны приставк и/суффи ми; Наблюде словами нулевым окончани Диффере ванное з обнаруж ошибок установл соответс схем сос слова и с |
| Итого по разделу: | 8 |  |  |  |  |  |
| Раздел 5. **Морфология** | | | | | | |
| 5.1. | Части речи. Имя существитель ное: общее значение, вопросы, употребление в речи. | 3 |  | 2 |  | Составле результат диалога таблицы речи», по горизонт строках таблицы отражены следующ |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | параметр  «Значени  «Вопрос  «Какие признаки изменяют  «какие признаки изменяют |
| 5.2. | Имена существите льные единственн ого и множестве нного числа. | 2 |  | 1 |  | Составле результат диалога таблицы речи», по горизонт строках таблицы отражены следующ параметр  «Значени  «Вопрос  «Какие признаки изменяют  «какие признаки изменяют |
| 5.3. | Имена существительн ые мужского, женского и среднего рода. | 2 |  | 2 |  | Работа в парах: нахожден группы и существи ных граммати ого призн который объединя эти имен существи ные в гру |
| 5.4. | Падеж имён существительны х. Определение падежа, в котором употреблено имя существительно е. Изменение имён существительны х по падежам и числам (склонение) | 6 | 1 | 3 |  | Диффере анное зад нахожден ряду имё существи х такого которое п какому-т граммати у признак отличает остальны в ряду; |
| 5.5. | Имена существительны е 1, 2, 3-го | 2 |  | 1 |  | Практиче работа: изменени |

склонения. существи

5.6.

Имена 1

0,5

х по указ признаку Диффере

существите анное зад

льные нахожден

одушевлён ряду имё

ные и существи

неодушевл х такого

ённые. которое п

какому-т граммати у признак отличает остальны в ряду;

5.7.

Имя 2

1 Наблюде

прилагатель ное: общее значение,

соотнесе формы и прилагат

вопросы, с формой

употреблен существи

ие в речи.

го, формули е вывода

результат наблюден соотнесе собствен выводов информа учебнике

5.8.

5.9.

5.10

.

5.11

.

Зависимость формы имени 5 прилагательного от формы имени существительного.

Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на **ий, -ов, -ин**).

Склонение имён 2 1 прилагательных.

Местоимение (общее 1

представление).

Личные местоимения, их 4

употребление в речи. Использование личных местоимений для

1 2

1

0,5

2

Наблюдение за соотнесением формы имени прилагательного с формой имени существительного, формулирование вывода по результатам наблюдения, соотнесение собственных выводов с информацией в учебнике; Комментированное выполнение задания на нахождени грамматических признаков имён прилагательных; Комментированное выполнение задания на нахождени грамматических признаков имён прилагательных;

Учебный диалог «По каким признакам мы распределяем слова по частям речи?»; Наблюдение за ролью местоимений в тексте;

Практ работа

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | устранения неоправданных повторов в тексте. |  | | | | |
| 5.12 | Глагол: общее значение, | 3 |  |  | 2 | Наблюдение за |
| . | вопросы, употребление в |  |  |  |  | грамматическими признаками |
|  | речи. |  |  |  |  | глаголов |
|  |  |  |  |  |  | (число, время, род в |
|  |  |  |  |  |  | прошедшем времени), |
|  |  |  |  |  |  | формулирование выводов по |
|  |  |  |  |  |  | результатам наблюдений, |
|  |  |  |  |  |  | соотнесение собственных |
|  |  |  |  |  |  | выводов с информацией в |
|  |  |  |  |  |  | учебнике; |
| 5.13  . | Неопределённая форма глагола. | 3 |  |  | 2 | Практическая работа: анализ текста на наличие в нём |
|  |  |  |  |  |  | глаголов, грамматические |
|  |  |  |  |  |  | характеристики которых даны |
|  |  |  |  |  |  | (из числа изученных); |

5.14

.

2

Настоящее, будущее,

прошедшее время глаголов.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | изменяя время глагола; |  |
| 5.15. | Изменение | 4 | 1 | 2 |  | Работа в |
|  | глаголов по |  |  |  |  | группиро |
|  | временам, |  |  |  |  | глаголов |
|  | числам. Род |  |  |  |  | основани |
|  | глаголов в |  |  |  |  | изученны |
|  | прошедшем |  |  |  |  | граммати |
|  | времени. |  |  |  |  | признако |
|  |  |  |  |  |  | Проверо |
|  |  |  |  |  |  | работа: |
|  |  |  |  |  |  | проверка |
|  |  |  |  |  |  | умения |
|  |  |  |  |  |  | ориентир |
|  |  |  |  |  |  | я в изуче |
|  |  |  |  |  |  | понятиях |
|  |  |  |  |  |  | речи, |
|  |  |  |  |  |  | склонени |
|  |  |  |  |  |  | падеж, вр |
|  |  |  |  |  |  | род; умен |
|  |  |  |  |  |  | соотноси |
|  |  |  |  |  |  | понятие с |
|  |  |  |  |  |  | краткой |
|  |  |  |  |  |  | характер |
|  |  |  |  |  |  | й, объясн |
|  |  |  |  |  |  | своими с |
|  |  |  |  |  |  | значение |
|  |  |  |  |  |  | изученны |
|  |  |  |  |  |  | понятий, |
|  |  |  |  |  |  | определя |
|  |  |  |  |  |  | изученны |
|  |  |  |  |  |  | граммати |
|  |  |  |  |  |  | признаки |
| 5.16. | Частица *не*, её | 1 |  | 0,5 |  | Работа в |
|  | значение |  |  |  |  | группиро |
|  |  |  |  |  |  | глаголов |
|  |  |  |  |  |  | основани |
|  |  |  |  |  |  | изученны |
|  |  |  |  |  |  | граммати |

1 Творческая работа: трансформировать текст,

признако

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6.1. | Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксически х) вопросов связи между словами в предложении. | 3 |  | 2 |  | Коммент ное вып задания: выписат предлож пары сло одного и которых другому задать смыслов (синтакс й) вопро Учебный диалог, направл на актуализ знаний о предлож по цели высказы по эмоцион окраске; |
| 6.2. | Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. | 3 |  |  |  | Совмест составле алгоритм нахожде главных предлож Упражне нахожде подлежа сказуем |
| 6.3. | Второстепе нные члены предложени я (без деления на виды). | 3 | 1 | 2 |  | Самосто я работа выписыв текста повество ных, побудит вопроси х предло Проверо работа, направле на прове ориент в изученн понятия подлежа сказуемо второсте |

Итого по 43

разделу:

Раздел 6. **Синтаксис**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | члены предлож умения соотноси поняти е краткой характер й, объяс своими с значение изученн понятий |
| 6.4. | Предложения распространённ ые и нераспространё нные. | 2 | 1 | 1 |  | Объясне выбора нужного в предло с одноро членами |
| 6.5. | Наблюдение за однородными членами предложения с союзами ***и, а, но*** и без союзов | 2 |  | 1 |  |  |
| Итого по разделу: | 13 |  |  |  |  |  |
| Раздел 7. **Орфография и пунктуация** | | | | | | |
| 7.1. | Повторение правил правописания, изученных в 1 и 2 классах. | 4 | 1 | 2 |  | Учебный диалог « планиров свои дейс по решен орфограф кой задач по результат диалога актуализа последов ности действий проверке изученны орфограм Упражне развитие контроля нахожден орфограф х ошибок указание количест такого указания) |
| 7.2. | Формирование орфографическ ой зоркости: | 3 |  | 2 |  | Моделир алгоритм применен |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | осознание |  |  |  |  | изучаемы |
|  | места |  |  |  |  | данном к |
|  | возможного |  |  |  |  | орфограф |
|  | возникновения |  |  |  |  | х правил, |
|  | орфографическо |  |  |  |  | следован |
|  | й ошибки, |  |  |  |  | составлен |
|  | использование |  |  |  |  | алгоритм |
|  | различных |  |  |  |  | Работа в |
|  | способов |  |  |  |  | парах: |
|  | решения |  |  |  |  | группиро |
|  | орфографическо |  |  |  |  | слов по м |
|  | й задачи в |  |  |  |  | орфограм |
|  | зависимости от |  |  |  |  | Работа в |
|  | места |  |  |  |  | парах: |
|  | орфограммы в |  |  |  |  | группиро |
|  | слове. |  |  |  |  | слов по т |
|  | . |  |  |  |  | орфограм |
| 7.3. | Использование | 5 | 1 | 2 |  | Оцениван |
|  | орфографическо |  |  |  |  | собствен |
|  | го словаря для |  |  |  |  | результат |
|  | определения |  |  |  |  | выполнен |
|  | (уточнения) |  |  |  |  | орфограф |
|  | написания |  |  |  |  | й задачи, |
|  | слова. Контроль |  |  |  |  | корректи |
|  | и самоконтроль |  |  |  |  | помощью |
|  | при проверке |  |  |  |  | учителя с |
|  | собственных и |  |  |  |  | действий |
|  | предложенных |  |  |  |  | преодоле |
|  | текстов |  |  |  |  | ошибок п |
|  |  |  |  |  |  | списыван |
|  |  |  |  |  |  | текстов и |
|  |  |  |  |  |  | под дикт |
|  |  |  |  |  |  | Создание |
|  |  |  |  |  |  | ситуации |
|  |  |  |  |  |  | выбора д |
|  |  |  |  |  |  | оценки св |
|  |  |  |  |  |  | возможно |
|  |  |  |  |  |  | при выбо |
|  |  |  |  |  |  | упражнен |
|  |  |  |  |  |  | закрепле |
|  |  |  |  |  |  | орфограф |
|  |  |  |  |  |  | го матери |
|  |  |  |  |  |  | Проектно |
|  |  |  |  |  |  | задание: |
|  |  |  |  |  |  | создание |
|  |  |  |  |  |  | собствен |
|  |  |  |  |  |  | текстов с |
|  |  |  |  |  |  | максимал |
|  |  |  |  |  |  | количест |
|  |  |  |  |  |  | включённ |
|  |  |  |  |  |  | них слова |
|  |  |  |  |  |  | слов; |
| 7.4. | Ознакомление с | 38 | 3 | 1 |  | Моделир |
|  | правилами |  |  |  |  | алгоритм |
|  | правописания и |  |  |  |  | применен |
|  | их применение: |  |  |  |  | изучаемы |
|  | разделительный |  |  |  |  | данном к |
|  | твёрдый знак;- |  |  |  |  | орфограф |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | непроизносимые согласные в корне слова; мягкий знак после шипящих на концеимён существительны х;  безударные гласные в падежныхоконч аниях имён существительны х (на уровне наблюдения); раздельное написание предлоговс личными местоимени ями;  -непроверяе мые гласные и согласные(п еречень слов в орфографич еском словаре учебника); раздельное написание частицы  не сглаголами |  |  |  |  | х правил, следован составлен алгоритм Работа в группах: группиро слов, нап которых объяснит изученны правилам слов, нап которых изученны правилам объяснит нельзя; Упражне развитие контроля нахожден орфограф ческих о (с указан их колич и без так указания) Проблем ситуация требующ использо дополни тельных источник информа уточнени написани по орфограф му слова том числ электрон носителе |
| Итого по разделу: | 50 |  |  |  |  |  |
| Раздел 8. **Развитие речи** | | | | | | |
| 8.1. | Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. | 2 |  |  |  |  |
| 8.2. | Соблюдение | 2 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | норм речевого |  |  |  | |
| этикета и |  |  |  |  |
| орфоэпических |  |  |  |  |
| норм в |  |  |  |  |
| ситуациях |  |  |  |  |
| учебного и |  |  |  |  |
| бытового |  |  |  |  |
| общения. |  |  |  |  |
| 8.3. | Особенности | 2 |  |  |  |
|  | речевого этикета |  |  |  |  |
|  | в условиях |  |  |  |  |
|  | общения с |  |  |  |  |
|  | людьми, плохо |  |  |  |  |
|  | владеющими |  |  |  |  |
|  | русским языком. |  |  |  |  |
| 8.4. | Формулировка и | 6 |  |  |  |
|  | аргументирован |  |  |  |  |
|  | ие собственного |  |  |  |  |
|  | мнения в |  |  |  |  |
|  | диалоге и |  |  |  |  |
|  | дискуссии. |  |  |  |  |
|  | Умение |  |  |  |  |
|  | договариваться |  |  |  |  |
|  | и приходить к |  |  |  |  |
|  | общему |  |  |  |  |
|  | решению в |  |  |  |  |
|  | совместной |  |  |  |  |
|  | деятельности. |  |  |  |  |
|  | Умение |  |  |  |  |
|  | контролировать |  |  |  |  |
|  | (устно |  |  |  |  |
|  | координировать) |  |  |  |  |
|  | действия при |  |  |  |  |
|  | проведении |  |  |  |  |
|  | парной и |  |  |  |  |
|  | групповой |  |  |  |  |
|  | работы. |  |  |  |  |
| 8.5. | Повторение и | 2 |  |  |  |
|  | продолжение |  |  |  |  |
|  | работы с |  |  |  |  |
|  | текстом, |  |  |  |  |
|  | начатой во 2 |  |  |  |  |
|  | классе: |  |  |  |  |
|  | признаки текста, |  |  |  |  |
|  | тема текста, |  |  |  |  |
|  | основная мысль |  |  |  |  |
|  | текста, |  |  |  |  |
|  | заголовок, |  |  |  |  |
|  | корректировани |  |  |  |  |
|  | е текстов с |  |  |  |  |
|  | нарушенным |  |  |  |  |
|  | порядком |  |  |  |  |
|  | предложений и |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | абзацев. |  |  |  |  |  |
| 8.6. | План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*. | 4 |  |  |  |  |
| 8.7. | Ключевые слова в тексте.  Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. | 4 |  |  |  |  |
| 8.8. | Знакомство с жанром письма, поздравительно й открытки, объявления. | 2 |  |  |  |  |
| 8.9. | Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. | 4 |  |  |  |  |
| 8.10. | Изучающее, ознакомительно е чтение | 2 |  |  |  |  |
| Итого по разделу: | 30 |  |  |  |  |  |
| Резервное время | 18 |  |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 170 | 14 |  |  |  |  |

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | |
|  | | **все го** | **контрольн ые работы** |

Раздел 1. **Сведения о русском языке**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1.1. | Русский язык как язык межнационального общения. | 0.5 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| 1.2. | Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, миниисследование, проект | 0.5 |  |
| Итого по разделу: | 1 |  |  |
| Раздел 2. **Фонетика и графика** |  | | |
| 2.1. | Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. | 1 |  |
| 2.2. | Звуко-буквенный разбор слова | 1 |  |
| Итого по разделу: | 2 |  |  |
| Раздел 3. **Лексика** |  | | |
| 3.1. | Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). | 3 |  |

Раздел 4. **Состав слова (морфемика)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| 3.2. | Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи) | 2 |  |
| Итого по разделу: | 5 |  | 2 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 4.1. | Повторение: состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. | 2 |  |
| 4.2. | Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). | 2 |  |
| 4.3. | Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление) | 1 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| Итого по разделу: | 5 |  | 1 |
| Раздел 5. **Морфология** |  | | |
| 5.1. | Части речи самостоятельные и служебные. | 2 | 1 |
| 5.2. | Имя существительное. Повторение: склонение имён существительных; имена существительные 1, 2, 3-го склонения. | 5 |  |
| 5.3. | Несклоняемые имена существительные (ознакомление). | 2 |  |
| 5.4. | Имя прилагательное. Повторение: зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. | 6 | 1 |
| 5.5. | Склонение имён прилагательных во множественном числе. | 2 | 1 |
| 5.6. | Местоимение. Личные местоимения.  Повторение: личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений. | 7 | 1 |
| 5.7. | Глагол. Изменение глаголов по лицам и | 8 | 1 |

Раздел 6. **Синтаксис**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | числам в настоящем и будущем времени (спряжение). І и ІІ спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов. |  |  |
| 5.8. | Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. | 3 | 1 |
| 5.9. | Предлог. Повторение: отличие предлогов от приставок. | 2 | 1 |
| 5.10. | Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. | 3 |  |
| 5.11. | Частица не, её значение (повторение) | 3 |  |
| Итого по разделу: | 43 | 7 | 9 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 6.1. | Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и | 6 | 1 |

Раздел 7. **Орфография и пунктуация**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения |  |  |
| 6.2. | Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами | 5 | 1 |
| 6.3. | Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения  (без называния терминов) | 5 | 1 |
| Итого по разделу: | 16 | 3 | 3 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 7.1. | Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах | 6 | 1 |
| 7.2. | Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения | 6 | 1 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. |  |  |
| 7.3. | Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов. | 7 | 1 |
| 7.4. | Ознакомление с правилами правописания и их применение: - безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на  ***мя, -ий, -ие, -ия***, а также кроме собственных имён существительных на -***ов, -ин, -ий***); - безударные падежные окончания имён прилагательных; - мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа;   * наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на   ***-ться*** и  ***-тся***;   * безударные личные окончания   глаголов; знаки препинанияв предложениях с однородными членами, соединёнными союзами **и, а**, **но**, и без союзов. | 23 | 2 |
| 7.5. | Наблюдение за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых. | 4 | 1 |

Раздел 8. **Развитие речи**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| 7.6. | Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора | 4 | 1 |
| Итого по разделу | 50 | 7 | 7 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 8.1. | Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке. | 6 |  |
| 8.2. | Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. | 3 |  |
| 8.3. | Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста). | 8 |  |
| 8.4. | Сочинение как вид письменной работы. | 3 |  |
| 8.5. | Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, | 4 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | заданной в тексте в явном виде. |  |  |
| 8.6. | Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.  Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. | 6 |  |
| Итого по разделу: | 30 |  | 20 |
| Резервное время | 18 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 170 | 17 | 42 |